

## + INSTRUCTIVOS DE COLOCACIÓN

- para Vinilos Impresos
- \* grandes

*Encuadran en este tipo de clasificación los Murales de gran dimensión, que pueden o no, ser un conjunto de partes o estar en una sola pieza.*

Para este tipo de impresiones le recomendamos buscar ayuda. Dos o cuatro manos más no vendrán nada mal.

Cuando el diseño está dividido en partes, ubique primero cada una e identifíquelas, para saber cuál es cuál y determinar con cuál comenzará.

Cuando el diseño está dividido en partes, siempre tienen una "demasia" que permite que una se encime sobre la otra.

Una demasia es una porción adicional que se repite para que al encimarlas coincidan las imágenes y así tenga continuidad el diseño.

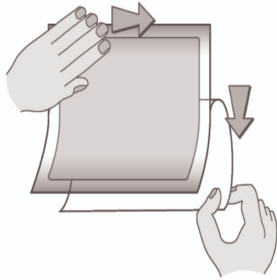
*Recomendamos estirar los vinilos para que pierdan la curvatura propia de haber estado enrollados, lo que facilitará luego la tarea de colocación.*

*También recomendamos hacer la colocación dentro de los 30 días posteriores a realizado su pedido.*

**1- limpiar la superficie donde se colocará**

**2- presentar el diseño primero para ver dónde se prefiere colocar. y controlar que las partes coincidan con la superficie destino.**

**Una vez definida la ubicación se pueden hacer pequeñas marcas con lápiz suave o con cinta de papel, que sirvan de referencia.**



*El tipo de limpieza dependerá del tipo de superficie.*

*Si es una superficie como vidrio, chapa o plástico, puede hacerla con agua y detergente. y luego repasar con alcohol de farmacia.*

*Si es una superficie como cartón o pared, que no puede mojarse, haga la limpieza en seco.*

**3- Estirar el diseño en una superficie plana amplia, por ejemplo el piso (impecable), boca abajo.**

**4- doblar en diagonal una esquina del papel y arrastrarlo unos 10 a 20 cm para dejar así sólo esa porción de pegamento al aire libre**

**5- tomarlo por ambas puntas con las manos bien limpias, acomodarlo en la superficie destino sin presionar**

**6- ubicarlo recto y presionar firmemente la porción del pegamento.**

**Una vez hecho esto, ir deslizando el papel hacia abajo y a medida que se desliza el papel, se va presionando. Se repite hasta finalizar.**

**7- Repasar todo el diseño con una gamuza haciendo presión.**

**8- Si el mural es de una sola pieza, aquí culminó la tarea.**

**Si el mural tiene más partes, deberá repetir los pasos 3 a 6, prestando atención al momento de colocarlo que coincidan las imágenes para que no se desfase.**

**9- Repasar todo el diseño con una gamuza haciendo presión.**